

Schulinterner Lehrplan

Freiherr-vom-Stein-Gymnasium

Sekundarstufe I

Spanisch

(Fassung vom 06.08.2023)

Übersicht Unterrichtsvorhaben (UV) zweite Fremdsprache, Stufe 1 (Jgst. 7)

UV ① - Yo me presento (ca. 10 UStd.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen in unterrichtlicher Kommunikation wesentliche Informationen zum Unterrichtsablauf verstehen und den Beiträgen sprachlich weitgehend folgen.</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen konkrete Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel Aussprache und Intonation kurze, einfache Sprech- und Lesetexte sinngestaltend und adressatenbezogen vortragen.</p> <p>Medienkompetenz * Regeln einer sinnvollen Tabletnutzung aufstellen * Informationsrecherche („Safari“), Auseinandersetzung mit der Differenzierung zwischen glaubwürdigen / unglaubwürdigen Quellen * Nutzung von Keynote und/oder Padlet z.B. Vokabellisten mittels Quizlet oder Kahoot erstellen (MKR 1.2)</p>	<p>Verfügen über sprachliche Mittel: <u>Grammatik:</u> Präsensformen der verbos regulares, <i>ser</i>, Negation, der <i>artículo determinado</i> und <i>indeterminado</i>, frequente Pronomina <u>Aussprache und Intonation:</u> weitgehend korrekte Aussprache der Buchstaben des spanischen Alphabets sowie der Diphthonge. Kurze Texte aufnehmen Gegenseitige Korrektur (MKR1) <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben (u.a. Vorstellung, Begrüßung, Verabschiedung, nach dem Befinden fragen, nach der Herkunft fragen), Freizeitgestaltung</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Falls die SuS iPads verwenden sollen zu Beginn des Schuljahres die iPad-Regeln besprochen werden. (MKR 1) ○ sozial verantwortungsvoll mit eigenen und fremden, auch digital erstellten, Produkten umgehen (MKR1.4 thematisieren und Absprachen halten.) ○ Aufgabe für Hausaufgaben/Lernzeiten: spanische Begriffe aus dem Alltagsleben suchen ○ Steckbriefe erstellen und in einem Galeriegang präsentieren ○ Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel

UV ② - Mi casa (ca. 10 UStd.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Leseverstehen klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen.</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen konkrete Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p>Schreiben einfache formalisierte Texte und kurze Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen.</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel Aussprache und Intonation</p>	<p>Verfügen über sprachliche Mittel: <u>Wortschatz</u> (weitere Adjektive zur Beschreibung von Wohnungen, Wohnung/Haus, Freizeitaktivitäten), <u>Grammatik:</u> u.a. Präsensformen wichtiger unregelmäßiger Verben (<i>ser/ estar /hay</i>) <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben (u.a.: Zimmer- und Wohnungsbeschreibung; Freizeitaktivitäten) <u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte <u>Sprachlernkompetenz:</u> erste Wort-/Texterschließungsstrategien (Tolerierung von Verstehenslücken/Bildung von Verstehensinseln,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Präsentation des eigenen Zimmers in einem Videochat oder in einer digitalen Präsentation mit dem/der / für den/die spanische/n Austauschpartner/in (MKR 4.1 und 5.3) ○ Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + Leseverstehen

erste Kenntnisse über Aussprache und Intonation beim Hör- und Hörsehverstehen einsetzen. Medienkompetenz: zB Sketches über das eigene Schlafzimmer erstellen	Markierungstechniken); einfache Kompensationsstrategien bei sprachlichen Schwierigkeiten	
---	--	--

UV ③ - Mi familia y yo (ca. 10 UStd.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Leseverstehen in unterrichtlicher Kommunikation die Arbeitsaufträge und die wesentlichen Informationen zur Unterrichtsorganisation verstehen.</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen aktiv an der unterrichtlichen Kommunikation teilnehmen.</p> <p>Schreiben einfache formalisierte Texte und kurze Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen.</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <p>Wortschatz einen grundlegenden Wortschatz zur unterrichtlichen Kommunikation anwenden.</p> <p>Medienkompetenz: Gestaltung eines digitalen Stammbaums mittels (z.B.) Canva, Padlet oder Pages erstellen und präsentieren. (MKR 4.2 und 5.3)</p>	<p>Verfügen über sprachliche Mittel: <u>Grammatik:</u> u.a. frequente Pronomina <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben (u.a. Familie, Haustiere, Alter) <u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, (persönliche) Nachrichten, Steckbriefe, Bild- und Personenbeschreibungen <u>Sprachlernkompetenz:</u> Erste Strategien zur Unterstützung des freien Sprechens (Training der „leer-mirar-hablar“-Methode); erste Wort- und Texterschließungsstrategien (Rückgriff auf/Verbindung mit bildlichen und grafischen Elementen, Nutzung der englischen Sprache)</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Bilder/Fotos verschiedener Haustieren beschriften (Typ: Steckbrief) und/oder für eine (fiktive) spanische Kinderzeitschrift beschreiben („Las mascotas favoritas de alumnos alemanes“) Anhand eines Padlets oder Pages erstellen o E-Mail an (fiktive/n) Austauschpartner/in zur Vorstellung der eigenen Familie o Módulo 3 la Hora o Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel
--	--	---

UV ④ - Mi instituto (ca. 12 UStd.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p>Schreiben verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens.</p> <p>Sprachmittlung die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen.</p> <p>Medienkompetenz: Die Schule in einem digitalen Fotoalbum oder in einem kurzen Video auf Spanisch präsentieren (MKR 4.2) Módulo 4</p>	<p>Verfügen über sprachliche Mittel: <u>Wortschatz</u> (Uhrzeit, Wochentage, Schule & Schulfächer, Freizeitaktivitäten, Zahlen 20– 100), <u>Grammatik:</u> wichtige unregelmäßige Verben (<i>hacer, ir, gustar</i> (Módulo 4)) <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Ausbildung/ Schule: Aspekte des Schulalltags (u.a.: Schulfächer, Stundenplan, Freizeitaktivitäten, u.a.: Verabredungen) <u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte <u>Sprachlernkompetenz:</u> einfache Kompensationsstrategien bei sprachlichen Schwierigkeiten; erste Strategien zur Organisation des Schreibprozesses sowie von einfach strukturierten, auch digitalen Vorträgen und Berichten; Strategien zur Nutzung zweisprachiger Wörterbücher</p>	<ul style="list-style-type: none"> o für eine (fiktive) Schülerzeitung einen vergleichenden Bericht über Stundenplan und Schulleben an deutscher und (fiktiver) spanischer Austauschschule erarbeiten o Módulo 4 ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre? o Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + Sprachmittlung
--	---	---

UV ⑤ - Mis amigos – mi fiesta de cumpleaños (ca. 15 UStd.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p>Sprechen Dialogisches Sprechen üben (auch in kleinen Gruppen).</p> <p>Leseverstehen - klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen. - Texte über ihre Gestaltung erschließen.</p> <p>Schreiben verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren (z.B. eine Einladung zu einer Geburtstagsfeier).</p>	<p>Verfügen über sprachliche Mittel: <u>Wortschatz</u> ((Geburtstags-) Party, Zeitadverbien), <u>Grammatik</u>: das Verb ir (a), der zusammengesetzte Artikel al, Diphthongverben o>ue (poder), me/te/le gusta, die Präposition a bei Personen</p> <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u>: <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u>: Alltagsleben, Familie, Freundschaften (u.a. Aussehen), Gesellschaftliches Leben: Feste und Traditionen (z.B. Las Fallas; una piñata).</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Dialoge (zu viert), z.B. ein Geschenk für einen Freund aussuchen, sich verabreden, kurze Stellungnahmen, Vorschläge machen, sagen, was jmd. gefällt, jmd. zum Geburtstag gratulieren, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, das Aussehen von jmd beschreiben, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte</p>	<p>Geburtstagsbräuche in Spanien und Deutschland vergleichen für einen Blog</p> <ul style="list-style-type: none"> o ein Geburtstagsgedicht schreiben o ein spanisches Geburtstagslied singen, o ein lateinamerikanisches oder spanisches Lied (z.B. Manu Chao, „Me gustas tú“) kennenlernen o eine Einladung zum Geburtstag gestalten o Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + Leseverstehen + Hör-/ Hörsehverstehen o Lernaufgabe (Punto Final): - eine Einladung zu einer Geburtstagsfeier schreiben - ein Geschenk für einen Freund aussuchen Dialog zu viert)

UV ⑥ - Mi ciudad – En Valencia (ca. 10 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Lesen</p> <p>Schreiben verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p>Sprechen monologisches und dialogisches Sprechen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <p>Wortschatz - einen grundlegenden Wortschatz zur Produktion einfach strukturierter, auch digitaler Texte anwenden. - ein Wörterbuch benutzen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <p>Orthografie erste Kenntnisse von grundlegenden grammatischen Strukturen und Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen.</p> <p>Medienkompetenz: Die eigene Stadt digital vorstellen. (MKR 4.2)</p>	<p>Verfügen über sprachliche Mittel: <u>Wortschatz</u> (Ortsadverbien, Themenwortschatz Bestellung in einer Cafeteria, Wortschatz Wegbeschreibung), <u>Grammatik</u>: para+ inf, die Begleiter mucho/poco, Imperativ (2. Pers. Sg.+Pl), unregelmäßige Imperative (sal, ven, haz, ten), das Verb seguir, das Verb venir,</p> <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</u>: <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u>: Alltagsleben (u.a.: Stadtviertel / Stadt vorstellen; Lieblingsorte), Valencia, valenciano, la paella</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u>: Dialoge (nach dem Weg fragen u einen Weg beschreiben, jmd auffordern etwas zu tun, etwas in einer Cafeteria bestellen), kurze Stellungnahmen (z.B. sagen, was einem an einer Stadt (nicht) gefällt), (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte (eine Stadt vorstellen)</p> <p><u>Sprachlernkompetenz</u>: erste Strategien zur Organisation des Schreibprozesses sowie von einfach strukturierten, auch digitalen Vorträgen und Berichten, grundlegende Lernstrategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes sowie grammatischer und syntaktischer Strukturen</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Erstellen eines Podcasts/einer längeren Sprachnachricht zur Vorstellung des eigenen Lieblingsortes in der Heimatstadt (MKR 5.3) o Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel o Lernaufgabe (Punto final): - drei Sehenswürdigkeiten vorstellen (Plakat) - einen Rundgang für Austauschschüler planen (Stadtplan) <p>zusätzlich in Apúntate Nueva Edición: Unidad 7 „Por fin vacaciones“</p> <p>Lernaufgabe (Punto final): - eine Postkarte aus dem Feriencamp schreiben - eine Woche in Spanien für einen Wettbewerb planen (Plakat)</p> <p>Sprechen: - telefonieren, über Pläne, Ferien u Wetter sprechen Schreiben: - eine Postkarte/Brief schreiben.</p> <p>Themenwortschatz: Wetter</p> <p>Grammatik: das futuro inmediato, die indir. Objektpronomen me/te/le, Nebensatz mit cuando, Relativsatz mit que; Zeitadverbien (primero, luego, después, al final)</p> <p>interkulturelles Orientierungswissen: Feriencamps in Spanien, Madrid y los Pirineos</p>
--	---	---

Übersicht Unterrichtsvorhaben (UV) zweite Fremdsprache, Stufe 1 (Jgst. 8)

UV ① - ¡Bienvenidos a mi barrio!(ca. 12 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen globales und selektives Hörverstehen, selektives Leseverstehen</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen Über Aktivitäten in der Freizeit sprechen Präsentationen, auch digital gestützt, darbieten.</p> <p>Schreiben in zusammenhängender je nach Textformat wichtige Informationen aus Texten gebündelt wiedergeben.</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <p>Grammatik -das Verb gustar mit den passenden Pronomina konjugieren und richtig anwenden, estar+ gerundio, - Verben <i>salir, tener, hacer, poner</i> (unregelmäßige Konjugationen) richtig in Texten und isoliert anwenden</p> <p>Wortschatz: Körperteile und das Verb „doler (o-ue)“</p> <p>Medienkompetenz -Regeln einer sinnvollen Tabletnutzung aufstellen -Informationsrecherche über Valencia zum Beispiel, Stadtteil „El Carmen“ Vergleich mit dem eigenen Stadtteil</p> <p>Interkulturelle Kompetenz Bedeutung des Tages der „Verliebten“ San Diosniso und die dazugehörigen Bräuche</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik:</u> <i>Sagen, was jdm. (nicht) gefällt (Wiederholung/Vertiefung), sagen, was gerade jemand tut estar mit Gerundium</i> Wdh. der Verben <i>salir, tener, hacer</i> Das Verb <i>poner</i></p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> -einen Stadtteil in Valencia erkunden, vergleichen mit dem eigenen Stadtteil, Gievenbeck. -den Lieblingsort in seinem Wohnviertel beschreiben.</p> <p><u>Sprachlernkompetenz:</u> grundlegende Lernstrategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständige Verwendung des eigenen Wortschatzes sowie grammatischer und syntaktischer Strukturen, (Verben <i>salir, tener, hacer, poner</i>)</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> -eine Antwort auf eine Annonce schreiben -Bildbeschreibung (¿qué están haciendo?) Wichtiger Bestandteil der mündlichen Kommunikationsprüfung im 2. Halbjahr</p> <p><u>Informationsrecherche:</u> Was bietet mein Stadtteil für Kinder und Jugendliche?</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Punto final: z.B. Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + z.B. Hör-/Hörsehverstehen (nach Absprache) o Módulo 1 Ausdrücken, wie man sich fühlt, welche Schmerzen man empfindet und Körperteile lernen

UV ② -En el instituto (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Leseverstehen klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen.</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen Über die Schule bitte sprechen, seine schulischen Stärken und Schwächen beschreiben. Den eigenen Tagesablauf beschreiben, über außerschulische Aktivitäten sprechen. Über Sorgen in der Schule sprechen</p> <p>Schreiben verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel Über die Schulfächer, Noten sprechen und nach den Vorlieben bewerten.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz</u> Wdh der Schulfächer,</p> <p><u>Grammatik:</u> Diphthongverben o-ue, das Verb jugar die Begleiter bueno /malo , Tagesablauf, Uhrzeiten, u.a. reflexive Verben, einfache Konnektoren, u. a. <i>y, o, pero, primero, entonces, después, además</i></p> <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben, Tagesabläufe, Einblicke in die spanischsprachige Welt. Kulturelle Aspekte Spaniens, das Notensystem, das Frühstück</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> (persönliche) Nachrichten, Dialoge, Bild- und Personenbeschreibungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Dialoge über Nachmittagsaktivitäten auf Spanisch schreiben und darbieten, ggfs. improvisieren o Ggfs. ein Interview einer spanischen Fußballspielerin verstehen o ggfs. einen Live Kommentar über ein Spiel erstellen (Aufnahme App) o Klassenarbeit: Schreiben + verfügen über sprachliche Mittel + Leseverstehen
--	--	--

<p>Wortschatz zum Thema Fußball</p> <p>Aussprache und Intonation: in sprachlich einfach strukturierten Gesprächssituationen und in kurzen Redebeiträgen Aussprache und Intonation weitgehend angemessen anwenden</p>	<p>Sprachlernkompetenz: mithilfe eines Modelltextes einen Text schreiben. Einen spanischen Text auf Deutsch zusammenfassen</p>	
<p>Verfügen über sprachliche Mittel Módulo 2 Wortschatz: Kleidung, die Farben, Personenbeschreibung Grammatik: Angleichung der Adjektive</p>		<ul style="list-style-type: none"> o Modenschau Módulo 2 o die Kleidung für verschiedene Jahreszeiten, bzw. Anlässe mittels eines Padlets darstellen (para la playa, para la montaña, para la ciudad)

UV ③ - De paseo por España (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen sich in klar definierten und vertrauten Rollen an informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen.</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen konkrete Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben; von konkreten Ereignissen, Erlebnissen und Vorhaben berichten.</p> <p>Aussprache und Intonation: in sprachlich einfach strukturierten Gesprächssituationen und in kurzen Redebeiträgen Aussprache und Intonation weitgehend angemessen anwenden.</p> <p>Medienkompetenz: Datenorganisation: Bilder von OneNote aus Madrid herausarbeiten und ein digitales Produkt über die Stadt aus angemessenen Quellen erstellen.</p>	<p>Verfügen über sprachliche Mittel: <u>Wortschatz</u> (Freizeitaktivitäten, Tagesablauf, Uhrzeiten), <u>Grammatik:</u> u.a. reflexive Verben, einfache Konnektoren, u. a. <i>y, o, pero, primero, entonces, después, además, finalmente</i></p> <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz: <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Überblick über die Regionen Spaniens (u.a. zentrale geographische und kulturelle Aspekte)</p> <p>Text- und Medienkompetenz: Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge und Präsentationen Einen Text, Podcast mit korrekten Informationen über Madrid erstellen.</p> <p>Sprachlernkompetenz: einfache Kompensationsstrategien bei sprachlichen Schwierigkeiten; erste Strategien zur Unterstützung des freien Sprechens; Strategien zur Nutzung zweisprachiger Wörterbücher</p>	<ul style="list-style-type: none"> o eigenen Tagesablauf bildgestützt präsentieren o Mailaustausch mit den spanischen Austauschschülern/-innen als Vorbereitung des Austausches in Klasse 9/10 (z.B. <i>E-Twinning</i>) o Planung einer fiktiven Klassenfahrt nach Spanien
<p>Módulo 3</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <p>Hacer la compra Mengenangaben</p>	<p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz: <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> ein Rezept verstehen und danach bspw. ein Gazpacho zubereiten</p> <p><u>Wortschatz:</u> Einkaufen, Lebensmittel</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Lieblingsrezepte für ein Kochbuch in spanischer Sprache formulieren/ sammeln Flippbook erstellen

UV ④ - No siempre es fácil (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können aus Hör-/Hörsehverstehen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen; eindeutige Gefühle der Sprechenden erfassen.</p> <p>Schreiben einfache formalisierte Texte und kurze Texte zum Lebens- und Erfahrungsberichte anhand des Pret Indefinido verfassen.</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel Aussprache und Intonation Kenntnisse über Aussprache und Intonation beim Hör- und Hörsehverstehen einsetzen. Dialoge nachsprechen, auf die sinnhafte Intonation achten (Acércate) Gespräch am Tisch Wortschatz zur Gliederung eines Textes in der Vergangenheit Medienkompetenz Apps zur Tonaufnahme / Podcasts nutzen zur Darstellung von Dialogen oder Erfahrungen</p>	<p>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz Begleiter mucho/poco; die Vergangenheit, Pret Indefinido Verben ser/ estar/ -ar-er-ir Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Alltagsleben, Familie, unterschiedliche Esszeiten in Spanien, die Bedeutung des gesunden Essens Austausch über Erfahrungen mit der Familie im Ausland ggf. eine PPP mit Familienfotos und Herkunftsorte mancher SuS Text- und Medienkompetenz: Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte Einen Text gliedern Sprachlernkompetenz: kurze Dialoge über vergangene Erfahrungen anhand des Pret. Indefinido sprechen Medienkompetenz: ein digitales Plakat mit Vorteilen vom gesunden Essen erstellen (Beispiel S. 66)</p> <p>erste Hör-/Hörseh- und Lesestrategien; Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Klassenarbeit: Schreiben + Hör-/ Hörsehverstehen + Sprachmittlung (nach Absprache) + einen gegliederten Text in der Vergangenheit schreiben o Methodische Schwerpunkte: Dialogisches Sprechen, am Tisch; einer Freundin, einem Freund von der Vergangenheit (Anekdote) berichten. Sprachmittlung: Sommer in Deutschland
--	--	---

UV 6 - Mi viaje a México (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können Leseverstehen klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen.</p> <p>Schreiben verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel Grammatik auf unterschiedlichen zeitlichen Ebenen Aussagen, Fragen, Bitten und Aufforderungen, Vergleiche, Vorschläge und Verpflichtungen einfach strukturiert formulieren.</p>	<p>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz Wdh des Imperativ, Imperativ der refl Verben. Pret Indef estar, hacer venir, dar, poder, poner, tener Die Pronomen nadie/nada nuncaGrammatik: futuro perifrástico, einfache Konnektoren, u. a. <i>y, o, pero, primero, entonces, después, además, finalmente</i> Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen: Besonderheiten im mexikanischen Spanisch, kulturelle Besonderheiten /Essen, „La fiesta de quince“ (u.a. zentrale geographische und kulturelle Aspekte Mexikos) Text- und Medienkompetenz: kurze Texte mit Informationen über Mexiko verfassen (digitale Werbeplakate, eine PPP oder ein Padlet über verschiedene Informationen des Landes erstellen) Medienprodukte über Mexiko adressatengerecht planen und präsentieren. Sprachlernkompetenz: Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback und erkannten Fehlerschwerpunkten im Bereich des Sprechens anhand von Tonaufnahmen und Rückmeldungen von Mitschüler*innen</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Ein Chat Gespräch aufzeichnen o Leistungsmessung: mündliche Kommunikationsprüfung

Grundlegende Lernstrategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes im Bereich Eckdaten Mexikos. Wörter erschließen

UV 6 - Los medios y yo(ca. 15 Std.)

Die Schülerinnen und Schüler können

Hör-/Hörsehverstehen
unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden weitgehend in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen.

Leseverstehen
von längeren, klar strukturierten Lesetexten (Blogeintrag „Un día desconectado“) Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.

Schreiben
verschiedene, einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren (eine einfache Statistik beschreiben und kommentieren), einen Leserbrief schreiben

Verfügen über sprachliche Mittel

Wortschatz
einen grundlegenden Wortschatz zur Produktion einfach strukturierter, auch digitaler Texte anwenden.
Thema: Geldausgabe der Jugendlichen; Umgang mit Medien

Medienkompetenz: über den eigenen Umgang mit Medien reflektieren

Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz (digitale Medien, Geld ausgeben)
Redemittel zum Argumentieren, Ordinalzahlen
Grammatik: Fragewörter ¿para qué? ¿en qué? ¿de qué? ¿a quién? Stellung der Objektpronomen beim Imperativ

Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:
Taschengeld in Spanien und Lateinamerika

Text- und Medienkompetenz: Dialoge, kurze Textzusammenfassungen, kurze Stellungnahmen zum Thema „un día desconectados“ einen Podcast oder ähnliches zum Thema erstellen

Sprachlernkompetenz: Argumente zum Diskutieren organisieren/ ein zweisprachiges Wörterbuch verwenden

o Punto final:
Ein Tutorial über ein bestimmtes Thema erstellen

Übersicht Unterrichtsvorhaben (UV) zweite Fremdsprache, Stufe 2 (Jgst. 9)

UV ❶ - España – entre el mar y la montaña (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <p>globales und selektives Hörverstehen, selektives Leseverstehen</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <p>Präsentationen, auch digital gestützt, darbieten.</p> <p>Schreiben</p> <p>in zusammenhängender je nach Textformat wichtige Informationen aus Texten wiedergeben, bündeln und bewerten.</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <p>Grammatik</p> <p>* „¿Sabías que...?“ - erzählen wie etwas früher war, Situationen früher u heute vergleichen (texto A: Bilbao -antes y hoy)</p> <p>* Vor- und Nachteile Stadt- u Landleben versprachlichen</p> <p>* sich nach einer Bus-/Zugverbindung erkundigen, Wege mit öffentl. Verkehrsmitteln beschreiben</p> <p>Sprachbewusstheit</p> <p>im Sprachvergleich der Zielsprache mit zielsprachigen Varietäten grundlegende Verschiedenheiten benennen.</p> <p>Medienkompetenz</p> <p>* Regeln einer sinnvollen Tabletnutzung aufstellen</p> <p>*Informationsrecherche („Safari“) zum Thema „País Vasco“> vertiefende Auseinandersetzung mit der Differenzierung zwischen glaubwürdigen / ungläubwürdigen Quellen</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik:</u></p> <p><i>Wh.Indefinido</i> (auch unregelmäßige Formen), Pretérito Imperfecto, das Pronomen uno/-a, acabar de + inf., lo als Artikel und als Pronomen > lo que, desde, hace und desde hace</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u></p> <p>*über Besonderheiten Spaniens sprechen, sich auf einer Landkarte orientieren > España – un país muchas lenguas (módulo)</p> <p>* Bilbao – antes y hoy</p> <p>* la pelota vasca</p> <p>* ALSA, RENFE, Metro de Madrid > Nutzung öffentlicher Verkehrsmittel, Umweltschutz</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u></p> <p>Ausgangstexte: Werbe- und Informationstexte, u.a. aus dem öffentlichen Raum</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Punto final: z.B. Preparar un mural sobre las atracciones de Alemania/preparar una página One Note sobre tu ciudad antes y hoy o Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + z.B. Hör-/Hörsehverstehen (nach Absprache)

*Nutzung von Keynote und/oder Padlet		
--------------------------------------	--	--

UV ② - La vida en familia (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><u>Leseverstehen</u></p> <p>längeren, klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><u>Sprechen: dialogisches Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - über Aufgaben zu Hause sprechen, etwas ablehnen und Alternativen vorschlagen - argumentieren/ein Streitgespräch führen, über ein Ereignis berichten - über seine Interessen sprechen, Wiederholungen vermeiden <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - eine Geschichte schreiben <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u></p> <p><u>Wortschatz</u></p> <p>einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz produktiv anwenden.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Diskussionsvokabular *Themenwortschatz "Schule" 	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> * <i>demasiado/-a</i> als Pronomen u Begleiter * Wh. Indefinido/Gebrauch pret. Indefinido u pret. Imperfecto * angehängtes Pronomen beim Infinitiv * Wh. dir. u. indir. Objektpronomen/doppelte Objektpronomen * <i>alguno/ninguno</i> als Pronomen u Begleiter <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u></p> <p>Alltagsleben, Familie, Freundschaft/Partnerschaft, Umgang mit Vielfalt, Freizeitgestaltung und Konsumverhalten auch unter Berücksichtigung des Umweltschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> *Einblicke in das spanische Familienleben, typische Generationenkonflikte/-unterschiede in Spanien und Deutschland * El sistema educativo español -das spanische Schulsystem kennenlernen (módulo) 	<ul style="list-style-type: none"> o Punto final: z.B. Presentar una discusión en casa/Escribir una historia o Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + z.B. Hör-/Hörsehverstehen (nach Absprache)
--	---	--

<p><u>Sprachlernkompetenz</u></p> <p>auf der Grundlage ihres individuellen Mehrsprachigkeitsprofils durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern.</p> <p><u>Medienkompetenz</u></p> <p>Apps zur Tonaufnahme / Podcasts nutzen</p>	<p><u>Text- und Medienkompetenz:</u></p> <p>* los tebeos</p> <p>* ggf. Pablo Neruda "El libro de las preguntas"</p> <p>* ggf. Test aus Jugendmagazin "¿Eres un buen amigo/una buena amiga? (Animate)</p>	
---	--	--

UV ☺ - El intercambio (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <p>auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p><u>Leseverstehen</u></p> <p>auch digitale und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <p>Präsentationen, auch digital gestützt, darbieten.</p> <p>* monologisches Sprechen</p> <p><u>Schreiben</u></p> <p>digitale Werkzeuge auch für das kollaborative Schreiben nutzen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik:</u></p> <p>* <i>Wh. Unregelmäß. Verben Indikativ Präsens</i></p> <p>* <i>Subjuntivo (I) nach ojalá u espero que</i></p> <p>* <i>Subjuntivo (II) nach querer, fastidiar, molestar, tener miedo de que</i></p> <p>* <i>Subjuntivo (III) der unregelmäß. Verben ser, estar, ir, ver, saber, haber</i></p> <p>* <i>se prohíbe</i></p> <p>* <i>ponerse a + Inf.</i></p> <p>* <i>Wh. Gerundio</i></p> <p>* <i>Konstruktionen mit Infinitiv u gerundio</i></p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> o Punto final: z.B. Escribir una tarjeta de despedida/Escribir un e-mail sobre algo típico alemán o Klassenarbeit: Schreiben + Hör-/Hörsehverstehen + Leseverstehen (nach Absprache)

<p>* eine Geschichte weiterschreiben</p> <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u></p> <p><u>Wortschatz</u></p> <p>einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz produktiv anwenden.</p> <p>*Wünsche und Hoffnungen ausdrücken</p> <p>*sagen, was einen stört und was man (nicht) mag</p> <p>*Verbote ausdrücken</p> <p>* sich differenziert äußern</p> <p>*über Statistiken sprechen</p> <p>* Jahreszahlen und Prozentzahlen angeben</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u></p> <p>produktionsorientierte oder kreative Texte zum persönlichen Lebensumfeld, auch digital, erstellen, umformen und ergänzen.</p> <p>bei der Erstellung von Medienprodukten die rechtlichen Grundlagen des Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechts beachten.</p>	<p>* Über kulturelle Unterschiede sprechen</p> <p>* la siesta</p> <p>* spanische Gesten</p> <p>* ggf. spanische Künstler und Künstlerinnen (Anímate), El arte de los museos y el arte urbano</p> <p>*Eckdaten der spanischen Geschichte und Sprache</p>	
---	---	--

UV 4 - La América hispanohablante (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <p>auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</p> <p>*selektives Hörverstehen</p> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <p>Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p><u>Schreiben</u></p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</u></p> <p>*Adverbien auf -mente</p> <p>*<i>Relativpronomen el que /la que</i></p> <p>*<i>Wh estar + Adj</i></p> <p>*<i>Subjuntivo (IV) nach dudo que, no creo que, no pienso que</i></p> <p>*<i>Subjuntivo (V) nach es importante que, es necesario que, es fundamental que</i></p> <p>*<i>Verkleinerungsformen ito/ita, -cito/cita,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> o Punto final: Z.B. Hacer el programa de actividades para una visita a Buenos Aires/ Grabar un vídeo sobre vuestro camino al instituto o Klassenarbeit: Schreiben + Hör-/ Hörsehverstehen + Sprachmittlung (nach Absprache)
---	--	---

<p>formalisierte Texte und Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich, auch in Form mehrfach kodierter Texte, verfassen.</p> <p>Sprachmittlung</p> <p>auf der Grundlage ihrer bereits vorhandenen interkulturellen Kompetenz Textinformationen adressatengerecht bündeln und bei Bedarf ergänzen.</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <p>Wortschatz</p> <p>*Aussagen über die Geografie, Geschichte und Kulturen Lateinamerikas machen</p> <p>*seine Meinung und Zweifel äußern</p> <p>*Handlungen vergleichen</p> <p>*Notwendigkeiten und Möglichkeiten ausdrücken</p> <p>* jmd. auffordern, etwas nicht zu tun</p> <p>* jmd. beruhigen</p> <p>Medienkompetenz:</p> <p>*Informationsrecherche („Safari“) zum Thema „Argentina“</p> <p>*Anwendung von Videoapps zur Erstellung von Erklärvideos, z. B. „iMotion“ und/oder „Stop Motion“ (z. B. zu den Themen „País Vasco“, „Argentina“ oder Grammatikthemen, z. B. „subjuntivo“)</p>	<p><i>*Verben saber/poder</i></p> <p><i>* der verneinte Imperativ</i></p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u></p> <p>vertiefte Beschäftigung mit einem lateinamerikanischen Land (hier: Argentinien, Buenos Aires)</p> <p>*fremde Lebenswelten mit der eigenen vergleichen (La vida en La Pampa)</p> <p>*Eckdaten des spanischsprachigen Amerikas</p> <p>*Argentinisches Spanisch</p> <p>*el mate</p> <p>*los gauchos</p> <p>*Mafalda</p> <p>*la música de América Latina (Tango, die kolumbianische Band Bomba estéreo)</p>	
---	--	--

UV 6 - Ser inmigrante en España (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Leseverstehen</p> <p>längeren, klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche</p>	<p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u></p> <p>Alltagsleben, Familie, Freundschaft/Partnerschaft, Umgang mit Vielfalt, Freizeitgestaltung und</p>	<ul style="list-style-type: none"> o kreativer Umgang mit Auszügen aus einem Jugendbuch oder einer „lectura fácil“: - szenische Umsetzungen aus literarischer Vorlage

<p>inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p>Schreiben</p> <p>verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p>Text- und Medienkompetenz</p> <p>sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Figuren auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen.</p>	<p>Konsumverhalten auch unter Berücksichtigung des Umweltschutzes</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u></p> <p>Ausgangstexte: Literarische Ausgangstexte</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Umwandlung eines literarischen Textauszuges in ein Interview o Klassenarbeit: Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + Leseverstehen
--	---	--

UV 6 - Una fiesta sostenible (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Leseverstehen</p> <p>auch digitale und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <p>von Erfahrungen, Erlebnissen, Ereignissen und Vorhaben berichten.</p> <p>Schreiben</p> <p>in zusammenhängender Form wichtige Informationen aus Texten wiedergeben, bündeln und bewerten.</p> <p>Sprachmittlung</p> <p>die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik:</u></p> <p>Verbalperiphrasen, u.a. <i>acabar de, empezar a</i></p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u></p> <p><u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u></p> <p>Alltagsleben, Familie, Freundschaft/Partnerschaft, Umgang mit Vielfalt, Freizeitgestaltung und Konsumverhalten auch unter Berücksichtigung des Umweltschutzes</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Organisation einer (fiktiven) Schuljahresabschlussfeier vor dem Hintergrund eines nachhaltigen Umgangs mit Ressourcen o Klassenarbeit: Schreiben + Sprachmittlung
--	---	---

Übersicht Unterrichtsvorhaben (UV) zweite Fremdsprache, Stufe 2 (Jgst. 10)

UV ① - ¡Siente Perú!(ca. 15 Std.) + Módulo 1 Fiestas en América Latina

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen Detailliertes und globales Hör- Hörsehverstehen Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen zu unterschiedlich kodierten Texten über Peru entnehmen</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen über eine alte Kultur sprechen etwas erläutern: ¿Cómo era la vida de los incas? über Ereignisse in der Vergangenheit sprechen</p> <p>Schreiben Berichte in einem Tagebuch, Diario de viaje verfassen</p> <p>Textkompetenz Ausgangstexte: informative Texte, Tagebucheintrag</p> <p>Funktional kommunikative Kompetenz: <u>Sprachliche Mittel</u> Wiederholung vom Pretérito Indefinido und Pretérito Imperfecto, Einführung des Pret. Pluscuamperfecto Das Relativpronomen cuyo, cuya</p>	<p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen</u> Sprachbewusstheit über Besonderheiten des Spanischen in Peru, interkulturelles Lernen: El Camino del Inca, Lebensrealität peruanischer Jugendlicher Feste in Lateinamerika Die gewonnenen kulturspezifischen Einblicke in die spanischsprachige Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit vergleichen, einen Perspektivwechsel vollziehen und ein differenzierteres interkulturelles Verständnis entwickeln.</p> <p><u>Medienkompetenz</u> Kritischer Umgang mit Internetseiten über den „Camino del Inca“ Medienprodukte gestalten ggf. selbstverfasste kurze Texte mittels einer KI korrigieren lassen und diese reflektiert in den eigenen Lernprozess integrieren.</p> <p><u>Schreiben und Sprechen</u> Über ein Projekt oder eine Organisation in Peru recherchieren und diese vorstellen</p> <p><u>Funktional kommunikative Kompetenz:</u> Verwendung von Passivsätzen</p> <p><u>Sprachlernkompetenz:</u> Strategien zum Hör- und Hörsehverstehen erweitern. Wortschatz individuell erweitern eine Präsentation über Peru digital gestützt, darbieten</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ggf. Unidad 4 B aus Apúntate 3, „La vida en la Pampa“ nacharbeiten, Vokabeln, Subjuntivo und saber/poder ○ Vorstellung des sozialen Projektes „Generación“, Vergleiche mit den Projekten „Alto Perú“ und „La Tarumba“ ○ Klassenarbeit: Schreiben und Leseverstehen + Hörverstehen

UV ② -Lo que nos importa (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen eigene und fremde Meinungen darlegen und konkret begründen. An Diskussionen, Debatten teilnehmen, sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten, auch digital gestützten</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> sagen, was einem wichtig ist. Vokabeln zu strukturierten Meinungsäußerungen.</p> <p><u>Funktional kommunikative Kompetenz:</u> Verwendung des Subjuntivo nach cuando/mientras/aunque</p> <p><u>Grammatik:</u> Wiederholungen vermeiden anhand der Verwendung der Possessivpronomen tuyo/-a, suyo/-a ... Por/para</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Bedeutung digitaler Medien im Alltag, reflektierter, verantwortungsvoller Umgang mit Medien, Möglichkeiten und Grenzen der Mediennutzung</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kampagnen zur Bekämpfung von übermäßigem Handy-Gebrauch ○ Durchführung vorbereiteter Pro-/ Kontra-Debatten ○ Klassenarbeit: Schreiben + Leseverstehen + Hörverstehen /...
--	---	--

<p>Gesprächssituationen auch spontan an Gesprächen beteiligen.</p> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u> Empfehlungen und Ratschläge geben Jdn. auffordern etwas (nicht) zu tun.</p> <p><u>Schreiben</u> digitale Werkzeuge auch für das kollaborative Schreiben nutzen.</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u> eigene Meinung zu einem Film schreiben Ein Comic verstehen, beschreiben und interpretieren</p> <p><u>Leseverstehen</u> Empfehlungen zum Internetgebrauch verstehen Auszüge aus Zeitungsartikeln verstehen</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik:</u> Der bejahte, verneinte Imperativ mit angehängten Pronomina</p>	
--	--	--

UV ③ - ¿Conoces Mallorca? (ca. 15 Std.) + módulo 3 ¿Qué te gustaría hacer?

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - selektives und detailliertes Hörverstehen - Hörerwartungen nutzen - entrevistas de trabajo (vídeos) <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Podcast gestalten u versprachlichen - módulo 3: una entrevista para unas prácticas <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - eigene und fremde Meinungen darlegen und konkret begründen - schildern, was vor kurzem geschehen ist - Über einen Ferienjob sprechen - módulo 3: Berufswünsche ausdrücken - Ratschläge geben (condicional simple) <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Medienprodukte gestalten (Podcast) - Diagramme auswerten - Menú del día - ggf. Plakat zum Thema „Umweltschutz“ - ggf. ein Comic auf Katalanisch - ggf. Lektüre u Aufgaben zu Theaterstück „Escuchar el silencio“ <p>Sprachmittlung</p> <p>Beim Sprachmitteln auf kulturelle Besonderheiten achten (agua sin gas, Essenszeiten, menú del día)</p> <p>Schreiben</p> <p>Einen Lebenslauf und eine Bewerbung schreiben</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Stellung des Adjektivs > Bedeutungsänderung je nach Position; Verkürzung bei Voranstellung - das pretérito perfecto - Wh.: das pretérito indefinido und pretérito imperfecto - kontrastiv: Das pretérito perfecto, indefinido und imperfecto (marcadores) - Wortschatzarbeit „el medio ambiente“ <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - über wirtschaftliche und gesellschaftliche Aspekte einer Region sprechen (Eckdaten der Balearen: las islas, Palma de Mallorca, la agricultura e industria, el turismo, el paisaje, el catalán) - Sensibilisierung für kulturelle Besonderheiten (z.B. gemeinsames Zahlen in Spanien, menú del día) - sich differenziert über die Vergangenheit äußern - über Umweltprobleme und Naturschutzprojekte berichten (z.B. Nachhaltigkeit, Mülltrennung in Spanien) <p><u>Módulo 3: ¿Qué te gustaría hacer?</u></p> <p>Sprachliche Mittel/Grammatik: el condicional simple</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sich bewerben in Spanien, an einem Jobinterview (für ein Praktikum, Ferienjob) in spanischer Sprache teilnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> o Lernaufgabe (punto final): Erstellung eines Podcast in GA zu verschiedenen thematischen Schwerpunkten (un proyecto ecológico, trabajos de verano, el turismo en nuestra región) o ein Jobinterview versprachlichen – una entrevista para unas prácticas o Klassenarbeit: Grammatik, Sprachmittlung, Textproduktion (ggf. Mündl. Kommunikationsprüfung)

UV ④ - Familia y amigos (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Leseverstehen</p> <p>kürzeren und längeren, klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ggf. Gedichte (Lectura, pp. 118-119, Béquér, Mistral, Benedetti) 	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Wh. Gerundio - Gerundio + angehängtes Pronomen - aun + gerundio - Nebensatzverkürzung mit gerundio <p><u>Stilarbeit</u> : Satzverkürzungen und Vermeidung von Wiederholungen durch z.B. Infinitivkonstruktionen : antes/después de + infinitivo, al/hasta/por/sin+infinitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Lernaufgabe (punto final): Un artículo „Mi ídolo“ para una revista española o ggf. Ratgeber für (fiktive) Jugendzeitschrift La amistad ideal erstellen
--	--	---

<p>- ggf. Ausschnitt aus Jugendroman „Todas las chicas...“, (Lectura, pp. 114-115) oder „Nadar o morir“ (pp.112-113)</p> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u> aktiv an der unterrichtlichen Kommunikation teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - über ein Vorbild sprechen - Über canciones/Musik sprechen (Animate 4: Raúl Paz o Rosalía) <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u> Beschreibungen der Lebenswelt von Vorbildern/ídolos vornehmen</p> <p><u>Schreiben</u> verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <ul style="list-style-type: none"> - seinen Schreibstil verbessern - eigene Vorstellungen/Meinungen ausdrücken - Inhalte eines Textes zusammenfassen <p><u>Medienkompetenz:</u> Umgang mit Privatsphäre im Internet</p>	<ul style="list-style-type: none"> - der subjuntivo im Relativsatz - Wortschatzarbeit « relaciones personales » und « amistad y amor » <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Alltagsleben, Familie, Freundschaft/Liebe, Umgang mit Vielfalt - jmd. beglückwünschen, Wertschätzung ausdrücken - Einwände, Bedingungen und Gründe zum Ausdruck bringen - über ein Vorbild sprechen - el quechua 	<p>o Klassenarbeit: Grammatik, Schreiben + Leseverstehen (ggf. Mündliche Kommunikationsprüfung)</p>
---	---	--